

FONDS LEON CARON
Photographe amiénois
Inventaire de la sous série 27 FI



Archives départementales de la Somme, fonds Léon CARON, 27 FI 173 – (SR)

Stéphanie RANNOU
Numérisation
2006

Sophie Olive
Inventaire sommaire
2006

Sommaire

Présentation du fonds.....	p. 3
Cotes et descriptions des articles.....	p. 4 - 14

Présentation du fonds

En juillet 2006, monsieur Jérôme GUEQUIÈRE a fait don aux Archives départementales de la Somme d'un ensemble de clichés photographiques du photographe amiénois et éditeur de cartes postales Léon Caron, dont la boutique se trouvait rue des Trois-Cailloux à Amiens.

Cette collection est composée de 31 plaques de verre positives (8,5 x 10 cm), de 7 plaques de verres stéréoscopiques (6 x 13 cm), de 28 plaques de verre négatives (24 x 30 cm) et de 192 tirages photographiques de la première guerre mondiale rassemblés en un album.

Les plaques de verre représentent des scènes de famille au début du XX^e siècle, des vues de Rouen à la même époque ainsi qu'un certain nombre de prises de vue de militaires allemands défilant à Amiens à la fin du mois d'août et au début du mois de septembre 1914.

Les photographies contenues dans l'album sont toutes consacrées à des scènes de la première guerre mondiale.

Certaines photographies sont exceptionnelles : 27 Fi 125 (deux militaires gradés, dont un général, se recueillant sur une tombe dans une forêt, au bord d'un chemin) 27 Fi 173 (scènes de funérailles, ports de cercueils pour l'enterrement de soldats), 27 Fi 215 (soldats français, de dos, baïonnette au canon, prêts à partir à l'assaut).

Cette collection n'est pas communicable en raison de la fragilité du support, mais sera consultable en ligne dès numérisation. La reproduction des photographies est autorisée par le donateur, dans un but non commercial, sous réserve du respect du droit d'auteur selon les règles en vigueur. Devra en particulier accompagner toute reproduction la mention suivante : Fonds Léon Caron – Archives départementales de la Somme, ainsi que la cote du document. En cas de reproduction à but commercial, l'autorisation écrite du donateur sera requise.

Inventaire

27 Fi 1-31 Plaques de verre positives (8,5 x 10). Début XX^e siècle

- 1.- Bébé dans un landau dans une allée boisée
- 2.- Deux bébés dans un landau dans une allée
- 3.- Groupe de cinq personnes assis sur un banc. Bébé dans un landau à côté du banc et jeune fille debout sur le banc
- 4.- Jeune femme de trois quart debout à côté d'un banc et jeune fille marchant sur le banc
Plaque cassée
- 5.- Homme assis sur un banc au bout d'un ponton et tenant sur ses genoux une jeune fille. Bébé dans un landau à leurs côtés
- 6.- Femme appuyée contre la balustrade d'un pont de la ville de Genève, avec à ses côtés deux jeunes personnes de dos regardant dans l'eau. Bateau à vapeur "SUISSE" accosté et "Le grand hôtel de la Paix" en arrière plan.
- 7.- Couple assis sur une balustrade le long de la Saône et enfant s'appuyant contre l'homme. Passante venant sur un chemin à leur rencontre
"La Saône à Louhans, 1921"
- 8.- Femme assise brochant le long d'un mur avec deux jeunes filles assises et jouant à ses côtés
- 9.- Groupe de cinq personnes debout le long d'arbres dans une forêt avec une jeune femme assise à l'extrémité gauche du groupe et une jeune fille assise au centre du groupe
Plaque cassée
- 10.- Groupe de personnes sortant par couple d'un lieu public (certainement d'une église)
Plaque cassée
- 11.- Affiche allemande rédigée en allemand et en français, placardée contre un mur, relative à l'interdiction des armes et à l'arrêt des actes d'hostilité envers l'armée allemande
- 12.- Jeune fille de dos au milieu d'un paysage vallonné
"Montagnes du 'Revermont' vues de Journans"
- 13.- Groupe de 5 jeunes personnes assises au bord de la Saône avec un adulte debout à leurs côtés
"La Saône à Louhans, 1921"
- 14.- Groupe de sept personnes (6 assises et 1 debout) au pied d'un calvaire avec 3 enfants debout sur le socle du calvaire
"La Croix-du-Mont (Journans), 1921"
- 15.- Mariés sortant d'un fiacre; l'homme posant de face sur des marches, la femme étant à moitié cachée par un personnage de dos l'aidant à sortir du fiacre

16.- Groupe de quatre jeunes enfants posant à l'entrée d'une cabane en pierres avec toit de branchages
"Cabane ... au Revermont, 1921"

17.- Groupe de personnes sortant par couple d'un lieu public (certainement d'une église)

18.- Militaires allemands défilant à Amiens, rue Jules Barni, fin août-début septembre 1914

19.- Militaires allemands défilant à Amiens, rue Jules Barni, fin août-début septembre 1914, "roulante" tirée par des chevaux

20.- Militaires allemands défilant à Amiens, rue des Trois-Cailloux, fin août-début septembre 1914, avec barques

21.- Militaires allemands défilant à Amiens (Belfort Hôtel), fin août-début septembre 1914

22.- Militaires allemands défilant à Amiens, rue Jules Barni, fin août-début septembre 1914

23.- Militaires allemands défilant à Amiens, certainement rue des Trois-Cailloux, fin août-début septembre 1914

24.- Maison rue Jules Barni, à Amiens, à moitié détruite
Plaque cassée

25.- Militaires allemands défilant à Amiens, esplanade de la gare, fin août-début septembre 1914
Plaque cassée

26.- Gradés allemands posant sur une place au milieu de véhicules militaires (certainement à Amiens, fin août-début septembre 1914)
Gélatine décollée

27.- Militaires allemands défilant à Amiens, rue des Trois-Cailloux, fin août-début septembre 1914

28.- Militaires allemands défilant à Amiens, esplanade de la gare, fin août-début septembre 1914

29.- Militaires allemands défilant à Amiens, rue Jules Barni, fin août-début septembre 1914, avec drapeaux roulés

30.- Militaires allemands défilant à Amiens, rue des Trois-Cailloux, fin août-début septembre 1914

31.- Militaires allemands défilant à Amiens, rue des Trois-Cailloux, fin août-début septembre 1914

27 Fi 32-38

Plaques de verre stéréoscopiques positives (6 x 13). Début XX^e siècle

32.- Couple assis à une table de jardin ; jeune fille debout à leur droite, et autre jeune fille assise dans un landau, à leur gauche
Gélatine décollée

33.– Paysage : façade et cour de maison de village prises de hauteur ; autre maison, campagne et collines au loin

34.– Groupe de trois personnes dans un cour de maison de village (fontaine et linge à laver)

35.– Rue prise depuis le trottoir : bâtiments, passants et automobiles
Gélatine décollée

36.– Groupe d'adultes et d'enfants assis autour d'une table dans la cour d'une maison de village et prenant l'apéritif

37.– Homme au loin debout sur une pierre le long d'un ruisseau dans une forêt
Gélatine décollée

38.– Paysage : fleuve et pont de ville au loin
Gélatine décollée

27 Fi 39-66 Plaques de verre négatives (24 x 30) . Début XX^e siècle

39-66.– Vues de Rouen : cathédrale, quais de Seine, hôtel Bourgtheroulde, palais de justice, abbatale Saint-Ouen, église Saint-Maclou

27 Fi 67-258 Album photographique. Première guerre mondiale

La cotation des photographies suit l'ordre dans lequel elles ont été collées dans l'album

67.– Soldats français portant un blessé sur un brancard, brassard avec "X"

68.– Tranchée après des combats, crâne d'un soldat dans la tranchée

69.– Soldats allemands morts dans une forêt

70.– Soldat mort

71.– Tombes de soldats français surmontées de croix en bois

72.– Tranchée après des combats, crâne d'un soldat dans la tranchée

73.– Soldats français près d'une automobile automitrailleuse

74.– Soldats français (zouaves?) posant près 7 mitrailleuses MG08 prises à l'ennemi

75.– Scène de destructions

76.– Scène de destructions ("*machine à battre*")

77.– Vue d'une église détruite dans un village

78.– Vue d'une maison détruite

79.– Vue de l'intérieur d'une église détruite

80.– Soldats allemands prisonniers venant se ravitailler en eau

81.– Affiche en allemand et en français contre la résistance civile

82.- Revue de soldats allemands prisonniers, sergent de profil et à sa gauche un tireur d'élite

83.- Soldats allemands avec brassards de la Croix Rouge posant auprès de leur bicyclette, dont un avec un sabre

84.- Revue de soldats allemands prisonniers dans une cour de caserne

85.- Canon de 120 sur affût à patins Singoli dans une forêt
Voir 27 Fi 91

86.- Maison détruite dans un village

87.- Colonne militaire : canon tiré par des chevaux sur un chemin

88.- Soldats posant près de 3 petits chariots blindés mobiles ou "boucliers roulants", utilisés pour percer les lignes de barbelés

89.- Tranchée après des combats

90.- Vue d'un village détruit (Neuville-Saint-Vaast, 62)

91.- Canon de 120 sur affût à patins Singoli dans une forêt
Voir 27 Fi 85

92.- Vue d'un village détruit avec, au premier plan, une torpille non éclatée

93.- Soldats se baignant dans une rivière

94.- Avion allemand tombé, entouré de soldats français

95.- Officiers gradés français, dont Raymond Poincaré, dans un village discutant autour d'un plan

96.- Soldats allemands prisonniers massés dans une cour de caserne

97.- Soldats allemands prisonniers dans un camp, lessive sur fils

98.- Soldats allemands prisonniers dans un camp, gardés par des soldats français

99.- Soldats français posant auprès d'un canon de 75, caisson d'artillerie

100.- Soldats français s'affairant auprès d'un canon de 75, caisson d'artillerie

101.- Canon français de dos auprès d'un canon (de 120?) sur un chemin

102.- Soldats français auprès d'un canon (de 120?) relevé, en position de tir

103.- Scène de destructions

104.- Soldats français posant auprès de charrettes

105.- Soldats français près d'une chapelle en bois (*chapelle Araia?*)

106.- Revue de troupes françaises

107.– Soldats français (grenadiers) dans une tranchée, au créneau, avec casque de cuirassier (post novembre 1914)

108.– Dirigeable français ("saucisse") dans un champ

109.– Soldat français dans une tranchée, visant au créneau, avec casque de cuirassier (post novembre 1914)

110.– Toiture d'une église détruite, vue depuis le cimetière
Voir 27 Fi 204 (tirage identique)

111.– Soldat posant au dehors des baraquements de la *Réserve générale d'artillerie lourde*, obus de différents calibre : 270 à 406

112.– Véhicule militaire : camion à l'arrière duquel est monté un canon DCA

113.– Soldats français auprès d'un mortier (de 220?)

114.– Messe célébrée dans une clairière par un prêtre

115.– Vue intérieure d'une église détruite

116.– Soldats français auprès d'un canon de 75 et de deux caissons d'artillerie

117.– Soldats égyptiens (?) à cheval en train de défiler (photographie prise en Égypte?)

118.– Dromadaires dans le désert (photographie prise en Égypte?)

119.– Population locale posant sur des rochers (photographie prise en Égypte?)

120.– Soldats égyptiens (?) en train de défiler (photographie prise en Égypte?)

121.– Vue intérieure d'une église détruite

122.– Soldats australiens sur un camion

123.– Le roi Albert I^{er} de Belgique sur le perron d'une maison

124.– Maison détruite dans laquelle pénètre un soldat

125.– Deux militaires gradés (dont un général) se recueillant sur une tombe dans une forêt, au bord d'un chemin

126.– Militaires gradés (dont Raymond Poincaré, salvant) sur un chemin, dans une forêt

127.– Cimetière militaire, croix avec toit

128.– Soldat communiant auprès d'un prêtre officiant dans une forêt, au pied d'un arbre

129.– Cimetière militaire allemand, croix de fer

130.– Cadavres de soldats français sur un champ de bataille

131.– Camp militaire "Ambulance chirurgicale 6/6"

132.– Portail d'un cimetière militaire français

133.– Maîtres-chiens avec leurs chiens dans un champ, brassard Croix-Rouge sur les chiens

Voir 27 Fi 135

134.– Affiche du 31 août 1914, signée A. Fiquet, maire d'Amiens

"Douze otages pris parmi les membres du Conseil Municipal auxquels s'est joint M. le Procureur-Général répondent sur leur vie de l'engagement pris par la Municipalité qu'aucun acte d'hostilité ne sera commis par la population contre les troupes allemandes"

135.– Maîtres-chiens avec leurs chiens dans un champ, brassard Croix-Rouge sur les chiens

Voir 27 Fi 133

136.– Cantine militaire : roulante de l'armée française

137.– Cantine militaire : roulante de l'armée française

138.– Soldats français mangeant dans une tranchée, dont trois cuirassiers avec casque et couvre-casque

139.– Deux soldats morts ou en train de dormir dans une tranchée, fusils, mitrailleuse (le soldat en haut est allemand, celui dans l'abri, en bas, est français)

140.– Maison détruite

141.– Obus posés sur un wagon de transport, sans fusée

Voir 27 Fi 142

142.– Obus posés sur un wagon de transport, sans fusée

Voir 27 Fi 141

143.– Navire militaire : cuirassé à l'entrée d'un port

144.– Casernement : village de tentes militaires

145.– Canon sur voie ferrée

146.– Soldats néo-zélandais sur des charrettes tirées par des chevaux, dans le désert (photographie prise en Égypte?)

147.– Cimetière militaire, cérémonie au loin

148.– Village sur un mont avec, au pied, un casernement militaire

149.– Campement militaire : camion-ambulance, tentes-hôpital, soldats australiens et néo-zélandais (photographie prise à l'étranger, en Orient)

150.– Campement militaire : tentes (photographie prise à l'étranger, en Orient)

151.– Fusillers-marins marchant le long d'un réseau de barbelés : camp de prisonniers en Orient (Turcs?)

- 152.– Maisons détruites
- 153.– Officiers militaires gradés lors d'une commémoration : alliés (italiens, japonais...)
- 154.– Maisons et église détruites
- 155.– Maisons détruites
- 156.– Maisons détruites
- 157.– Maisons détruites
- 158.– Rue et maisons détruites
- 159.– Double de 27 Fi 158
- 160.– Maisons détruites
- 161.– Maisons détruites
- 162.– Maisons détruites
- 163.– Maisons détruites
- 164.– Maisons détruites
- 165.– Gradés passant des troupes en revue (dont un officier britannique)
- 166.– Maisons détruites
- 167.– Maisons détruites
- 168.– Soldat mort dans un champ
- 169.– Soldats dans une tranchée
- 170.– Prêtre célébrant un office dans les tranchées
- 171.– Cimetière militaire français, aumônier
- 172.– Prêtre célébrant un office dans les tranchées
- 173.– Funérailles, ports de cercueils pour l'enterrement de soldats
- 174.– Cimetière militaire écossais, croix de bois
- 175.– Maison détruite
- 176.– Maisons détruites
- 177.– Vue extérieure d'une église détruite
- 178.– Maisons détruites
- 179.– Caravane de chameaux dans le désert

180.– Monument détruit

181.– Tirailleurs marchant dans la cour d'une propriété

182.– Télégramme annonçant l'armistice

Voir 27 Fi 207

183.– Vue intérieure d'une église détruite (Albert, Notre-Dame de Brebières)

184.– Deux soldats français morts dans une tranchée

185.– Vue de barricades et de fortifications d'une rue d'un village

186.– Édifice public détruit

Voir 27 Fi 197

187.– Maisons détruites

188.– Maison détruite

189.– Maison détruite

190.– Soldats français posant devant un canon démonté, en cours de nettoyage

191.– Torpilles posées par terre

192.– Soldat posant devant un canon détruit

193.– Artillerie lourde sur voie ferrée (batterie de 600)

194.– Blessures de guerre : homme assis sur un lit d'hôpital, blessures d'obus à l'épaule

195.– Canon détruit

196.– Canon sur quatre roues, prêt au transport

197.– Édifice public détruit

Voir 27 Fi 186

198.– Église et maisons détruites

199.– Maison détruite

200.– Maisons détruites

Voir 27 Fi 201

201.– Maisons détruites

Voir 27 Fi 200

202.– Champ de bataille

203.– Maison détruite

204.– Toiture d'une église détruite, vue depuis le cimetière

Voir 27 Fi 110 (tirage identique)

- 205.– Église détruite, vue au loin, depuis un groupe de maison du village
- 206.– Soldats morts dans une tranchée
- 207.– Télégramme annonçant l'armistice
Voir 27 Fi 182
- 208.– Vue intérieure d'une église détruite
- 209.– Monument aux morts
- 210.– Pièce d'artillerie montée (DCA)
- 211.– Gradés français inspectant les tranchées (lieutenant Villedieu et sergent prenant des mesures)
- 212.– Église détruite
- 213.– Maisons et église détruites
- 214.– Gradés français dans les ruines d'un village
- 215.– Soldats français, de dos, baïonnette au canon, prêts à partir à l'assaut
- 216.– Vue intérieure d'une église détruite
- 217.– Gradés français dans une tranchée (43e, 1914)
- 218.– Intérieur d'une maison détruite
- 219.– Rencontre de généraux (dont amiral Beatty) dans la cour des Invalides à Paris : remise de décorations militaires
Voir 27 Fi 234
- 220.– Maison détruite
- 221.– Église détruite
- 222.– Église détruite
- 223.– Passants dans les rues d'un village détruit
- 224.– Revue de troupes par le général Joffre (chasseurs à cheval?)
- 225.– Passants dans les rues d'un village détruit
- 226.– Maisons détruites
- 227.– Maisons détruites
- 228.– Maisons détruites
- 229.– Maison détruite
- 230.– Soldats alités dans un hôpital et blessures de guerre
- 231.– Maisons détruites

- 232.– Maison détruite (mairie)
- 233.– Soldat dans la cour d'une maison, portant une cagoule masque à gaz, 1915
- 234.– Rencontre de généraux (dont amiral Beatty) dans la cour des Invalides à Paris : remise de décorations militaires
Voir 27 Fi 219
- 235.– Vue intérieure d'un édifice public détruit (théâtre)
- 236.– Maisons détruites
- 237.– Soldats français devant un char britannique réutilisé par les Allemands (croix de fer) et pris par les Français (1917-1918)
Voir 27 Fi 238
- 238.– Soldats français devant un char britannique réutilisé par les Allemands (croix de fer) et pris par les Français (1917-1918)
Voir 27 Fi 237
- 239.– Église détruite
- 240.– Église détruite
- 241.– Église détruite
- 242.– Deux soldats français dans des décombres
- 243.– Village en ruines
- 244.– Église en ruine (mont Saint-Éloi)
- 245.– Maisons en ruines
- 246.– Canon dans une allée forestière (120 long?)
- 247.– Soldat français posant à côté d'un mortier à jerrican d'essence
- 248.– Rassemblement militaire sur la place d'une ville (début de guerre)
- 249.– Soldat français essayant un lance-flammes dans une tranchée, 1915
- 250.– Mortier de tranchée avec sa bombe
- 251.– Soldats français derrière un canon de 75
- 252.– Soldat français derrière une pièce d'artillerie détruite
- 253.– Portrait en pied d'un militaire portant une capote (allemande?) et casquette d'officier
- 254.– Prisonniers de guerre allemands (dont l'un retourne la terre)
- 255.– Ambulances militaires accidentées
- 256.– Prisonniers de guerre allemands (casque à pointe) devant une porte de

grange

257.– Prisonniers de guerre allemands derrière les barbelés d'un camp

258.– Canons de profil (120 court?)